

CRISIFIXIÓN

ESCENARIO (Medidas Recomendadas)

Ancho total	14 mts
Ancho de boca	10 mts
Fondo total (entre línea telón y pared de fondo)	9 mts
Altura de boca	6 mts
Altura mínima varas de luz	7 mts
Pendiente	0%

MAQUINARIA ESCÉNICA

- 8 patas y 4 bambalinas, de color negro y medidas suficientes como para formar una cámara negra adecuada a las dimensiones del escenario
- Fondo Negro, con medidas Escenario
- **Escalera de acceso escenario desde patio de butacas**

ILUMINACIÓN

- Potencia eléctrica mínima de la sala 60 Kw.
- Canales dimmer (2.5 kw) 36
- Varas electrificadas en escenario (12 circuitos) 4
- Puente de sala, con capacidad para al menos 8 aparatos, tipo Pc de 1 kw

PROYECTORES

- 23 PC 1 KW. (Con Visera y Portafiltros)
- 12 PAR 64 (CP62).
- 11 Recortes SL 25/50

SONIDO

- P.A acorde al recinto
- Mesa sonido con un mínimo de 8 Canales y 2 Envíos
- Monitores de Escenario: 2
- 2 micrófonos SM-58 (para voz) (2 pies de micro)

PERSONAL

- 1 Técnico de Luces
- 2 Personas para Carga y Descarga.

CAMERINOS

- Camerinos dotados con, mesa, sillas, espejos, percheros, lavabo, ducha (agua caliente), toallas y tomas de corriente
- Agua mineral en camerinos y durante los ensayos y función en ambos lados del escenario
- **Centro de planchado (tabla y plancha)**
- **Mesa con mantel en hall del teatro**

TÉCNICO

Miguel Ferrera

Tfno: 685-997821